

Seminario Università eCampus

“Linguaggi espressivi e sport. Dal Rinascimento al contemporaneo”

Ciclo di Seminari sullo Sport
del progetto “eCampus Challenge”

GIOVEDÌ 2 Luglio, ORE 17,30

Università degli Studi eCampus, Sede di Roma, Via Matera 18

Il Corso di Studio in Letteratura, musica e spettacolo dalla Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi eCampus propone un seminario dedicato al tema del rapporto tra lo sport e i vari linguaggi espressivi in prospettiva storica.

L'evento, a ingresso libero gratuito, è aperto agli studenti del Corso di Studio, della Facoltà e dell'Ateneo, oltre che a tutti gli appassionati delle discipline trattate e dello sport inteso nella sua dimensione sociale e culturale.

Introduzione

Temi e soggetti legati al gioco e delle attività sportive e agonistiche sono rintracciabili nei diversi linguaggi espressivi già almeno a partire dal '500, quando fu pubblicato un trattato intitolato “De arte gymnastica”, mentre a Ferrara alcuni pittori manieristi affrescavano il “Salone dei Giochi” del castello estense con scene ispirate alla lotta libera e greco-romana.

L'interesse della letteratura nei confronti delle attività ginniche e sportive si manifesta già con Leon Battista Alberti, e poi ritorna nel XX secolo in autori come Saba e Arbasino.

Anche nel campo della pittura e del cinema il Novecento conosce non poche trattazioni dei temi connessi all'agonismo: dalle tele dei Futuristi e dell'artista Nicolas de Staël (autore di un ciclo sul calcio), alle varie modalità attraverso cui lo sport appare nel linguaggio filmico, di volta in volta vedendo evidenziato l'aspetto performativo o quello “di consumo”.

PROGRAMMA

17:30 Introduzione

17:45 Cecilia Vicentini

Ricercatore in Storia dell'arte moderna, Università degli Studi eCampus

Gli affreschi di Bastianino nel Salone dei Giochi del castello di Ferrara: lo “sport” a corte

18:10 Leonardo Fiorentini

Ricercatore in Lingua e letteratura greca, Università degli Studi eCampus

e Antonio Ziosi

Ricercatore in Letteratura latina, Università degli Studi eCampus

Le fonti classiche di Bastianino per il Salone dei Giochi nel castello di Ferrara

18:35 Paolo Bolpagni

Ricercatore in Storia dell'arte contemporanea, Università degli Studi eCampus

Gioco, agonismo, velocità nell'arte. Casi emblematici dal Futurismo a oggi

19:00 Francesco Di Chiara

Ricercatore in Storia del cinema e della televisione, Università degli Studi eCampus
Tra performance e consumo: lo sport al cinema dal dopoguerra a oggi

19:25 Federico Della Corte

Ricercatore in Letteratura italiana contemporanea, Università degli Studi eCampus
Barlumi di sport nella letteratura italiana

19:50 Conclusioni

ISCRIZIONE

La partecipazione al convegno è gratuita, l'iscrizione online è obbligatoria su
<http://uniecampus.eventbrite.it>